

DAFTAR PUSTAKA

- Abraham, Ihsan. 2018. "Struktur Kepribadian Tokoh dalam Novel Surat Kecil Untuk Tuhan karya Agnes Davonar." *Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya* 3 (1): 55.
- Arlyanti, Indri, dan Seni Apriliya. 2018. "Pemilihan Bahan Ajar Cerita Anak Berdasarkan Karakteristik Siswa SD." *Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 5 (1): 221–31.
- Ashari, Zaqqiyah Fatmah. 2021. "Mythomania dalam Novel Rayap Kayu Cendhana karya Tulus Setiyadi (Pendekatan Psikoanalisis Sigmund Freud)." *Journal of Chemical Information and Modeling* 18 (2): 1–24.
- Aulia, Fikra Hawa, Belinda Bilqiis Hendrawan, Ezik Firmansyah, Muhammad Rully Ramadhan, Elyasa Yasar, dan Azzeit Lukmanul Hakim. 2020. "Terjun Perkembangan Puisi dengan Pendekatan Moral dan Psikologi." *Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Esa Unggul Jakarta* 3: 258–64.
- Aziza, Aldinavia, Zuniar Kamaluddin Mabruhi, dan Bakti Sutopo. 2020. "Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel Introver karya M.F.Hasim (Kajian Psikologi Sastra)." *Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1–8.
- Creswell, Jhon Ward. 2019. *Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran*.
- Djuanda, Dadan. 2014. "Pembelajaran Sastra di SD dalam Gamitan Kurikulum 2013." *Mimbar Sekolah Dasar* 1 (2): 191–200.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metode Penelitian Psikologi Sastra*. Edited by Azza Grafika. 1st ed. Yogyakarta: Medpress (Anggota IKAPI).
- Erlina, Y., A. Rakhmawati, dan B. Setiawan. 2016. "Kajian Psikologi Sastra, Nilai Pendidikan, dan Relevansinya sebagai Materi Ajar Sastra di SMA pada Novel Ayah Menyayangi Tanpa Akhir Karya Kirana Kejora." *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pengajarannya* 4 (1): 203–16.
- Fajriyah, Khoiriyatul, Widyatmike G, Mulawarman, dan Alfian Rokhmansyah. 2017. "Kepribadian Tokoh Utama Wanita dalam Novel Alisya karya Muhammad Makhdlori: Kajian Psikologi Sastra" 3 (1): 1–14.
- Fatmah, F, M Kristiawan, dan N Kesumawati. 2020. "Developing a Picture Book on Growing Character of Caring Environment in Primary Schools." *International Journal of Progressive Sciences and Technologies* 22 (1): 380–85.
- Fatonah, Khusnul, Alfian, dan Deny Surya Saputra. 2022. "PKM Kelompok Guru dalam Pembuatan Media Pembelajaran Podcast di Madrasah Ibtidaiyah

- Nurul Yaqin Jakarta." *Abdimas* 8 (1): 200–208.
- Hairuddin, Dirfantara, dan Kartika Digna Radmila. 2018. "Hakikat Prosa dan Unsur-Unsur Cerita Fiksi." *Jurnal Bahasa* 1 (1): 1–6.
- Hakim, Man, Ira Yuniati, dan Hesti Maharani. 2021. "Amanat dalam Novel Si Anak Badai Karya Tere Liye." *Jurnal Bahasa, Sastra dan Pengajaran* 7 (2): 6.
- Hapudin, Muhammad Soleh. 2019. "Implementasi Pendidikan Karakter Melalui Budaya Sekolah (Culture School)." *Journal of Teaching and Learning Research* 1 (2): 121–30.
- Hapudin, Muhammad Soleh. 2021. *Teori Belajar dan Pembelajaran Menciptakan Pembelajaran Yang Kreatif dan Eektif*. 1st ed. Jakarta: Kencana.
- Hasanah, Aswatun. 2020. "Perbedaan Perkembangan Moral Anak Laki-Laki dan Anak Perempuan pada Usia Sekolah Dasar." *Jurnal Studi Islam, Gender, dan Anak* 15 (1): 1–148.
- Hatuwe, Rahma Satya Masna, Kurniati Tuasalamony, Susiati, Andi Masniati, dan Salma Yusuf. 2021. "Modernisasi Terhadap Perubahan Sosial Masyarakat Desa Namlea Kabupaten Buru." *Nusantara: Jurnal Ilmu Pengetahuan Sosial* 8 (1): 84–96.
- Khairiah, Rima Andini, Syarip Hidayat, dan E Kosasih. 2020. "Pengembangan Buku Cerita Anak Beruatan Karakter untuk Pembelajaran Matematika di Sekolah Dasar" 1: 12–20.
- Kurniawan, Heru, Herman J Waluyo, dan Sarwiji Suwandi. 2018. "Kepribadian Moral Ideal Anak dalam Cerita Anak pada Majalah Bobo dan Harian Kompas." *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya* 14 (2): 226–40.
- Lelyani, Annisa Aura, dan Erman. 2021. "Kajian Unsur-Unsur Komik dan Sains dalam Buku Komik Edukasi di Indonesia sebagai Alternatif Bahan Ajar" 9 (2): 139–46.
- Meirisa, Silvia. 2021. "Pengembangan Bahan Ajar Membaca Berorientasi Startegi PQ4R di Kelas IV SD." *Jurnal Inovasi Penelitian* 1 (3): 1–4.
- Mekarisce, Arnild Augina. 2020. "Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data pada Penelitian Kualitatif di Bidang Kesehatan Masyarakat." *Jurnal Ilmiah Kesehatan Masyarakat* 12 (33): 145–51.
- Minderop, Albertine. 2018. *Psikologi Sastra: Kajian Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. 5th ed. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Mu'min, Nurul. 2020. "Kajian Psikologi Sastra Berorientasi Nilai Karakter tentang Karakterisasi Tokoh dalam Buku Dongeng Pembangun Karakter Anak karya Rucita Arkana dan Kesesuaiannya dengan Tuntutan Bahan Ajar

Bahasa Indonesia Sekolah Dasar Kurikulum 2013 Edisi Revisi” III (1): 69–90.

Muharni, Lica Perta Juliyas, Yenita Roza, dan Maimunah. 2021. “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis TIK Menggunakan Peta Wilayah untuk Memfasilitasi Kemampuan Pemahaman Konsep Matematis Siswa.” *Jurnal Pendidikan Matematika* 5 (1): 148–63.

Nisya, Risma Khairun. 2018. “Prosa Fiksi Realistik dalam Menumbuhkan Karakter Siswa.” *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 13 (2): 52–58.

Nugraha, Danu Aji, Achmad Binadja, dan Supartono. 2013. “Pengembangan Bahan Ajar Reaksi Redoks Bervisi Sets, Berorientasi Konstruktivistik.” *Journal of Innovative Science Education* 2 (1).

Nurfadillah, Dwiyani Sudaryanti, dan Siti Aminah Anwar. 2020. “Pengaruh Pembelajaran Berbasis Online, Motivasi dan Bahan Ajar Terhadap Efektivitas Pembelajaran Mahasiswa Akuntansi Universitas Islam Malang.” *Jurnal E-Jra* 9 (2): 47–57.

Nurfalah, Wawang, Tatang Syaripudin, and Arie Rakhmat Riyadi. 2017. “Relevansi Buku Cerita Anak ‘Nome’ karya Nurhaida dengan Program Pendidikan Karakter di Sekolah Dasar.” *Jurnal Bidang Pendidikan Dasar* 4 (1): 1–16.

Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Sastra Anak Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Nurhasanah, Elin. 2018. “Analisis Unsur Ekstrinsik Novel ‘Merry Riana-Mimpi Sejuta Dolar’ Karya Alberthiene Endah dan Pemanfaatannya sebagai Bahan Pembelajaran Bahasa Indonesia.” *Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya* 11 (April): 23–26.

Nurjanah, Eka, dan Dhikrul Hakim. 2018. “Pengembangan Bahan Ajar Materi Mencerna (Menyimak Cerita Anak) Berbasis Cerita Anak Majalah Bobo.” *Jurnal Bidang Pendidikan Dasar (JBPD)* 2 (1): 69–83.

Oktavia, Dewi Mike, dan Junaisih Dewi Madya. 2021. “Upaya Penanaman Pendidikan Akhlak melalui Metode Cerita Bergambar pada Anak Usia Dini.” *Journal Syntax Admiration* 2: 1–15.

Rahman, Anee. 2019. “Liburan Seru di Desa Nenek Lulu.” Jakarta: Bee Media Pustaka (Anggota IKAPI).

Rizal, Ahsan Shohifur, dan Tri Widiastutik. 2021. “Konstruksi Kultur Historis dalam Folklor Ndilkoro (Kajian Ekstrinsikalisasi Sastra Lisan).” *Jurnal*

Bahasa dan Sastra 3 (1): 1–16.

Rohman, Galuh Nur. 2011. “Pengaruh Nilai Cerita Anak dan Kesusasteraan dalam Menciptakan Pendidikan Humanis Bagi Anak Indonesia.” *Jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra* 1 (1): 38–46.

Romadhon, Ilham Fatkhu, dan Abdul Aziz Khoiri. 2020. “Analisis Usur – Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik dalam Cerpen تراجم karya Kamil Kaelani,” no. 6: 795–806.

Simangunsong, Bellina. 2021. “Penerapan Layanan Konseling Individual untuk Mengurangi Sikap Egosentris Siswa Kelas X IPS di SMA Negeri 97 Jakarta Tahun Pelajaran 2017/2018.” *Jurnal Inovasi Pendidikan dan Pengajaran* 1 (1): 141–52.

Soraya, Cut Ririn, dan Aiyub Berdan. 2019. “Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Ahbabtuka Aktsar Mimma Yanbaghi karya Atheer Abdullah An-Nasymi (Sebuah Kajian Psikologi Sastra).” *Jurnal Sastra Indonesia* 1 (1): 1–9.

Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif dan R&D*. Bandung.

Sulistiyoungum, Indah, Fathia Rosyida, dan Abdul Ghoni Asror. 2021. “Analisis Unsur Intrinsik pada Cerpen Koran Jawa Pos Edisi Bulan Januari Tahun 2021 dan Hubungannya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA.” *Jurnal Bahasa dan Sastra* 1 (1): 1–19.

Sultoni, Mochammad. 2019. “Pemanfaatan Cerita Anak sebagai Alternatif Bahan Pembelajaran Apresiasi Sastra di Kelas III Sekolah Dasar.” *Jurnal Sastra Indonesia* 2: 364–70.

Sunari, Rifani Sri, dan Tatat Hartati. 2020. “Efektivitas Pembelajaran Cerita Fiksi Anak dalam Mengembangkan Keterampilan Berpikir Kritis Siswa SD.” *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 5 (1): 103–17.

Suprpto, Lina, Andayani, dan Budi Waluyo. 2014. “Kajian Psikologi Sastra dan Nilai Karakter Novel 9 dari Nadira karya Leila S. Chudori.” *Jurnal Penelitian Bahasa Sastra Indonesia dan Pengajarannya* 2.

Suryaningsih, Cornelia, dan Nuriana Rachmani Dewi. 2021. “Kajian Teori : Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Saintifik untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik melalui Model Preprospec Berbantuan TIK pada Materi Barisan dan Deret” 4: 119–28.

Sutresna, Ida Bagus, I Wayan Rasna, dan Ni Wayan S Binawati. 2012. “Cerita Asing yang digemari Anak SD : Sebuah Kajian Unsur Intrinsik.” *Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora* 1 (2): 92–101.

Sutriani, Elma, dan Rika Octaviani. 2019. “Analisis Data dan Pengecekan

- Keabsahan Data.” *Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (Stain) Sorong* 1 (1): 1–22.
- Suyadmi. 2018. “Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel Jalan Meraih Bintang karya Fathor Rosyid: Kajian Psikologi Sastra dan Implementasinya sebagai Bahan Ajar Sastra di SD.” *SDN 03 Bangsri Karangpandan Karanganyar* 4 (1): 105–8.
- Syah, Ezik Firman. 2020. “Representasi Kerusakan Lingkungan pada Cerita Anak The Time Travelling River karya Parinita Shetty: Kajian Ekokritik Sastra.” *Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Esa Unggul* 17 (3): 295–304.
- Tarsinih, Eny, dan Mastinih. 2021. “Pendidikan Karakter dalam Novel Santri dan Kiai Petani karya Ali Antoni sebagai Alternatif Bahan Ajar di SMA dan Model Pembelajarannya.” *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 6 (1): 66–76.
- Toha, Riris K, dan Sarumpaet. 2017. *Pedoman Penelitian Sastra Anak*. Edisi Revi. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Yanthi, NKIRT, AAIN Marhaeni, dan N Dantes. 2020. “Analisis Tentang Cerita Anak yang Bermuatan Sikap dan Muatan Pembelajaran Terkait dengan Tema Kayanya Negeriku Kurikulum 2013 Kelas IV Sekolah Dasar Berbasis Etnopedagogik.” *Jurnal Penelitian dan Evaluasi Pendidikan Indonesia* 10 (2): 112–22.
- Yasin, Ali Nur, dan Daristy Syafaah. 2021. “Struktur Kepribadian Tokoh Iryan dalam Novel Al-Rajulu Al-Lazi Amana karya Najib Al-Kailani (Analisis Psikologi Sigmund Freud).” *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab* 3 (1): 1–15.
- Zukhruf, Ghaida. 2019. “Kajian Sastra Novel ‘Lalita’ Karya Ayu Utami melalui Pendekatan Psikologi Sastra.” *Disastra: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 1 (2): 1.